

4. Prototype du déroulement des rencontres en présence autour du film « La naissance d'un père »

Accueillir : présenter le cadre général.

Informations sur l'événement, l'hôte, le film, les présentateurs.trices, le temps et l'infrastructure.

Favoriser la mise en route : établir un lien interpersonnel.

Conversation chuchotée avec la personne assise à côté de vous dans le cadre d'un échange stimulant (vous pouvez faire cet échange seul-e pour vous-même, en silence).

Projeter les épisodes.

Selon l'heure et le lieu, diffuser un ou plusieurs épisodes (éventuellement insérer après chaque épisode les trucs et astuces 5 à 7).

Aborder le film.

Introduction au film, contexte des interviews, thème central de l'épisode.

Permettre un effet de résonance.

Echanges et conversations d'abord à deux puis invitation à partager en plénière ce que l'épisode a déclenché.

Initier et modérer un échange approfondi.

Echange spécifique sur la base des témoignages du film ou de commentaires sur les impressions laissées par le film pour : discuter des différents points de vue sur la signification et le rôle du père autour de la naissance, ce qui concerne le bébé, la mère / partenaire, le père lui-même, l'équipe de parents, la relation de couple, le système familial, la conciliation entre le travail et la famille, etc.

Établir, rapporter et situer la question au niveau professionnel.

Sensibilisation aux défis et aux opportunités, facteurs de succès / obstacles dans le développement d'une paternité engagée aux niveaux micro, méso et macro (gatekeeping).

Faire des liens avec des exemples de bonnes pratiques.

Partager des bonnes pratiques et éventuellement les étayer par des faits et des témoignages issus de la recherche et de la pratique.

Échanger sur les pratiques professionnelles intégratives des (futurs) pères.

Pratiques qui sont bénéfiques pour la santé des bébés et des mères, des pères et de la société.

Remercier l'assemblée et clore la rencontre.